

# The e-portfolio as a Trojan horse

---

How does the implementation of the SWITCHportfolio influence the digitalization of teaching and learning at the Institute for Primary Education at the University of Teacher Education in Berne (PH Bern)?

# New challenges

---

## fast moving technologies

- media competence as a new and important core competence
- new capabilities for learning and teaching: no “one-size-fits-all”

## information

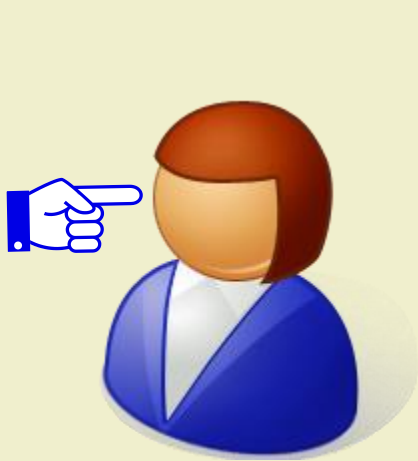
- “Know how” and “know where” instead of “know what”
- available information increase, half-life of knowledge decrease

## life long learning

- careers don't last a lifetime anymore
- flexibility and mobility

# learning theories

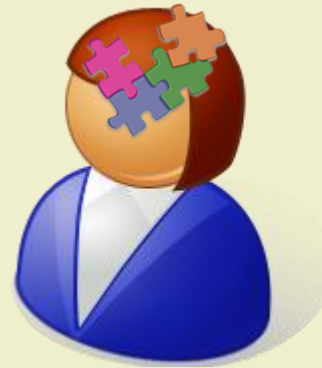
---



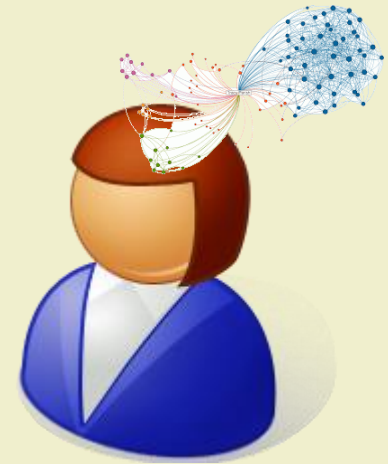
Behaviorism



Cognitivism



Constructivism



Connectivism

## traditional learning approach

## learning in digital age



understand and remember

response/react on external stimulus



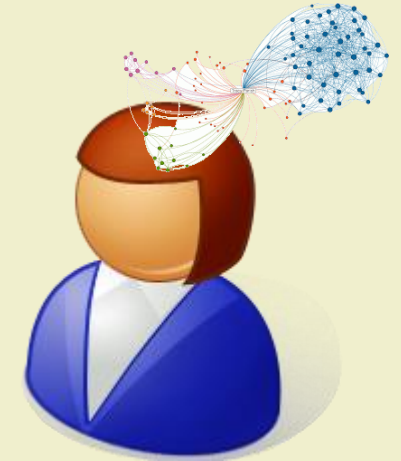
create and evaluate

encode, acquire, store and retrieve information



analyze and apply

construct a subjective reality



recognize and connect

connect, link information, people (nodes)

## traditional teaching approach

## teaching in digital age



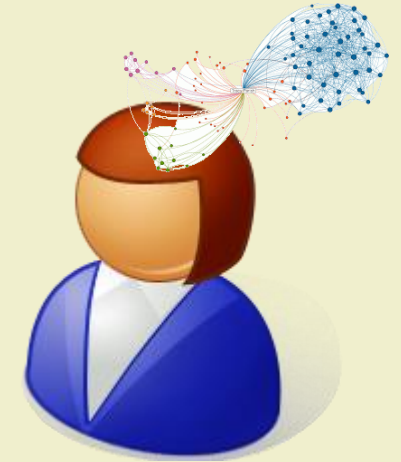
lecturing and testing



lecturing,  
providing content,  
assessing



facilitate / scaffold  
discovery learning,  
feedback



initiate self  
directed learning

# Connectivism

---

## personal networks

- connecting nodes and links between persons, data, resources
- decision-making itself is a learning process

## technology

- internet access plays a crucial role in everyday life
- enables free and flexible access to information and knowledge

## teacher $\Leftrightarrow$ learner

- creation of new knowledge = new nodes, new links
- ability to filter, condense and structure knowledge and information

# Digitalization in Higher Ed – lines of development

---

## LMS

- simplify the planning and organization of teaching and learning
- distribute content, support assessment and evaluation

## Web 2.0

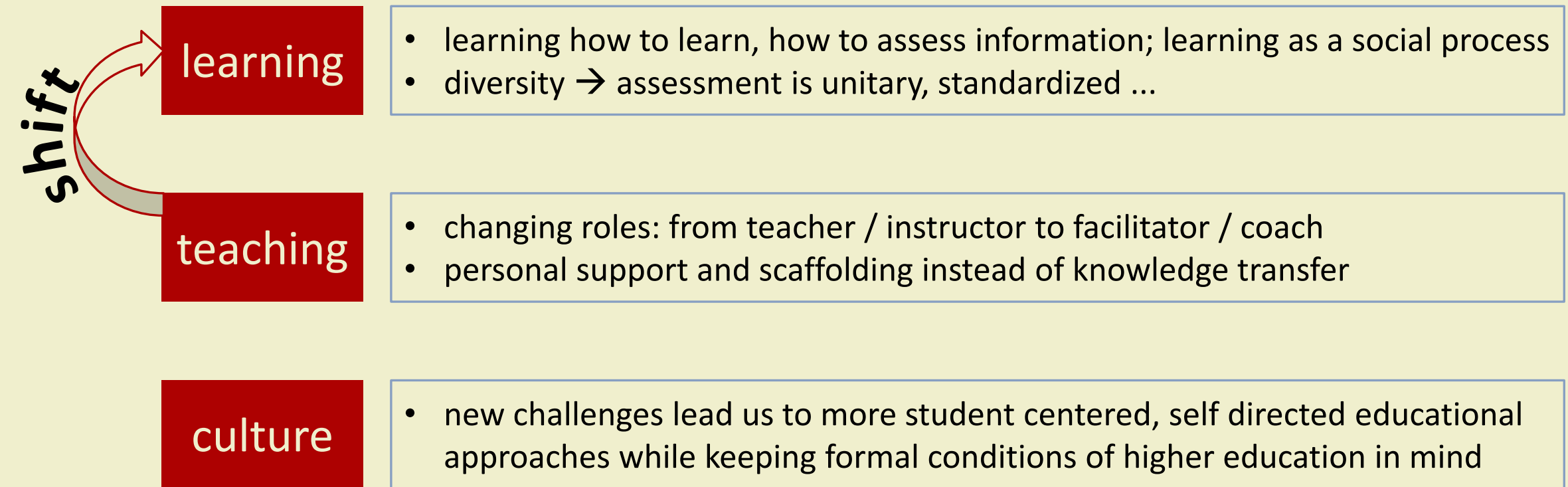
- enhance communication and collaboration: Wikis, Social Networks, Blogs ...
- reaching and sharing material and media becomes much easier: OER

## MOOCs

- (further) education for free
- ubiquitous knowledge in a didactically refined and well-structured approach

# Interim conclusion: Digitalizations impact on teaching and learning

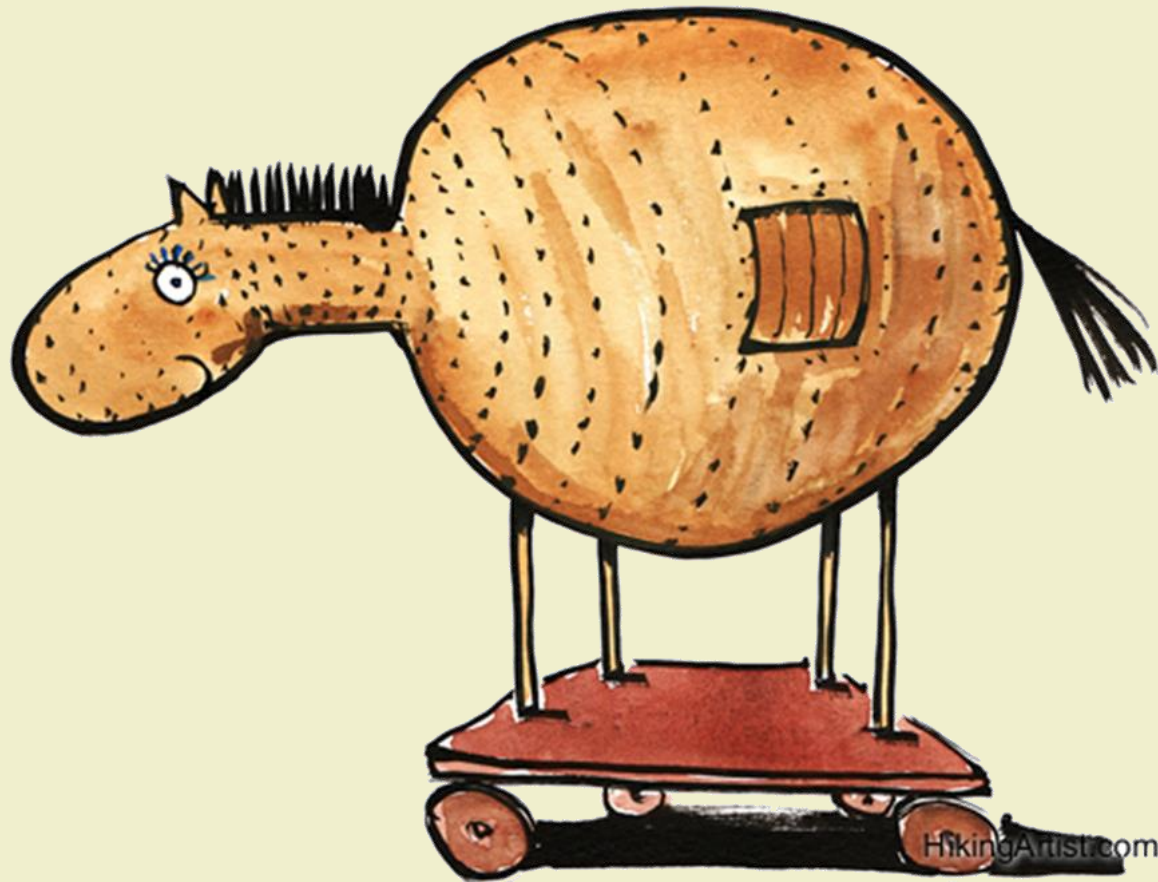
---





# E-Portfolio as a Trojan Horse

---



# Institutional Background

---

## PHBern

- Pedagogical university with around 2500 students
- 7 Institutes, which operate relatively independent from each other

## IVP

- 703 students, 96 lecturers (part and full time)
- Current issue: Implementation Lehrplan 21

## MIT

- supports the e-portfolio initiatives (didactical and technical)
- courses in the field of “digital media in school”, new: teaching methodology in media and computer sciences”

# The SWITCHportfolio for

---

## reflection

- personal learning experiences and progress
- practical experience in school

## presentation

- personal learning achievements, assessment
- Projects, long-term learning development

## organization

- learning groups, courses
- network structure for learning material and resources

## reflection

- “We do not learn from experience...we learn from reflecting on experience.”  
(John Dewey)

Prior  
knowledge and  
competences

Personal  
learning  
development

Experiences in  
school

# presentation

- Projects, learning achievements

## Learning process and learning products

## Projekt "Medien in der Lehre HS15 / FS16" am IVP

von Mit Ivp  
Schlagwörter: ivpfachwebsite, ivp0mil

Diese Seite ist im Aufbau.  
Die Dokumentation wird bis am 31. Dezember 2016 fertig erstellt.

## projects

### Projektziele

Seit Herbstsemester 2015 laufen an der PHBern in allen Instituten und unterschiedlichen Fachbereichen Projekte zum Einsatz neuer Medien in der Hochschullehre. Ziel ist es einerseits, die Dozierenden in der Umsetzung hochschuldidaktisch angemessener fachintegrierter Anwendung neuer Medien zu ermutigen und zu befähigen. Andererseits sollen dabei Modelle und Unterrichtsbeispiele zur fachintegrierten Anwendung neuer Medien für die Praxis auf allen Stufen entwickelt werden. Auf dieser Seite werden Projekte dokumentiert, die am Institut Vorschulstufe und Primarstufe Herbstsemester 2015 und im Frühlingsemester 2016 durchgeführt wurden.

### Kontakt

mit.ivp@phbern.ch

Aktualisiert am 24.08.2016

### Projekte [Stand 24.08.2016]



#### Sportunterricht - Feedback ist entscheidend [1]

Das Projekt ist Teil eines Forschungsprojekts zur Persönlichkeitsförderung mittels Sport. Im Fokus steht dabei das Selbstkonzept der SuS, welches insbesondere durch gelerntes Feedback und Lob gefördert werden kann. Mit Hilfe verschiedener (Lern-) Videos sollen die Studierenden lernen, optimales Feedback während des Sportunterrichts zu vermitteln. Dazu werden Lektionen aufgezeichnet und zu kurzen Videoclips verarbeitet, welche anschliessend im Unterricht eingesetzt werden können.

P 1-9

von Sandra Brechbühl

P1 - Photoshop CS6



Sandra

Kommentar hinzufügen (Details)

P2 - Farbspielereien



Angehängte Dateien (2)

(Details)

P4 - Comic - Strip

P6 - Hörspiel

P8 - Stop Motion

P3 - Collage erstellen



Hintergrundbild: <http://de.flash-screen.com/free-wallpaper/uploads/200812/imgs/122896>  
g, Zugriff: 02.03.2015

Angehängte Dateien (5)

(Details)

# organization

- learning groups and courses

HS16-NMG1-Arbeitsgruppe-Jost-Burkhalter		Über Mitglieder Ansichten Sammlungen
Ansichten   HS16-NMG1-Arbeitsgruppe-Jost-Burkhalter		
Results	<b>Working / learning groups</b>	
Erste Vorstellungen		
Postkonzepte		
Präkonzepte zum Thema "Apfel"		
Rückblick, Metaebene		
4 Ergebnisse		

### Über | ivp 16hs Wahlmodul Produktive Medienarbeit

Sie sind Mitglied in dieser Gruppe. [→ Diese Gruppe verlassen](#)

Wahlmodul "Produktive Medienarbeit in der Schule"

**Begleitung**

- urs.wildeisen@phbern.ch
- lea.hofer@stud.phbern.ch [SWITCH portfolio]
- mit.ivp@phbern.ch [allg. technische Probleme]

**Bezeichnungen im Portfolio**



**Warum braucht es Medienbildung in der Schule?**

Allgemeine Ziele

Infos zum Leistungsnachweis

Aktuellste Forenbeiträge

- Einführung in die Robotik - Urs Wildeisen
- Beispiele Medien und Informatik

Links werden auf der Plattform **Symbaloo** (Bitte mit persönlicher Mailadresse anmelden!) geräteunabhängig gespeichert: ICT - ...

**Organizational advices**

### Über | ivp 16hs - Sternenerleben

**Information and resources**



**rss / links**

**Forum**

12.10.16, 21:00, Wildersee (Starnsee): Die Luft war zwar sehr feucht, trotzdem ist das spielerische Kind gut zu erkennen! (Foto: ...)

Einblick ins vergangene Seminar HS15

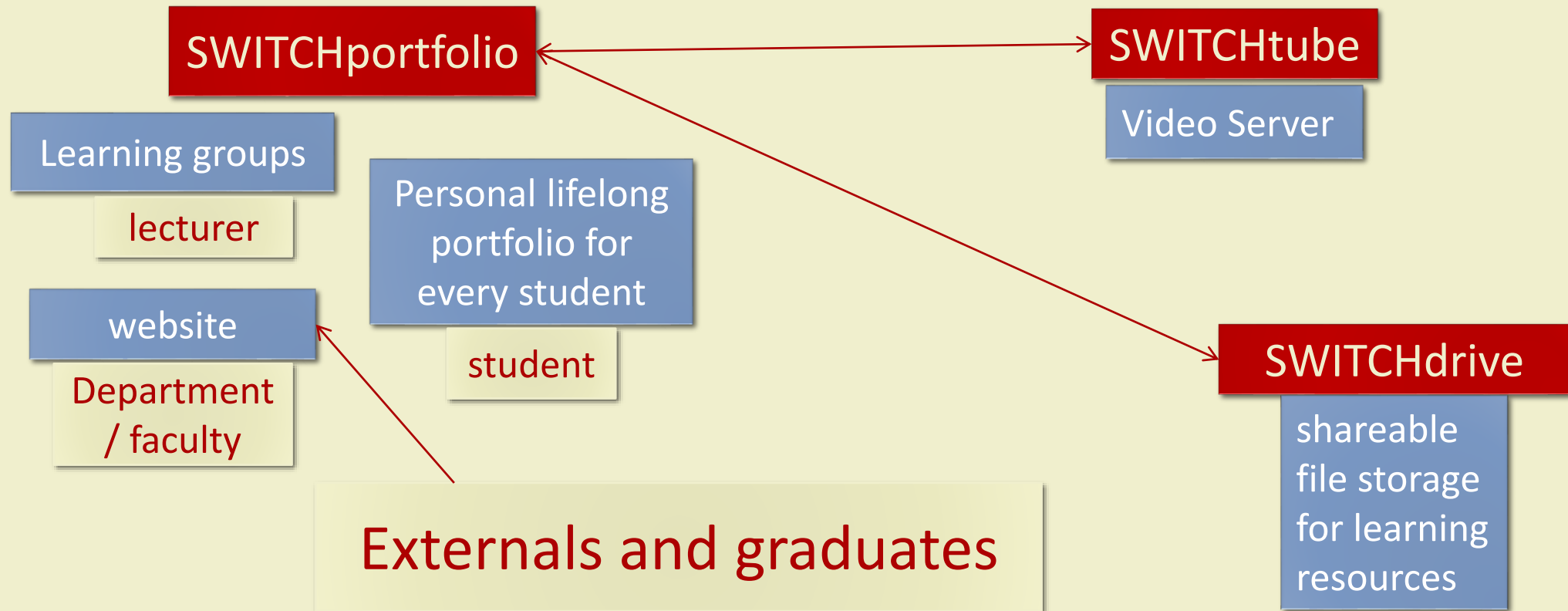
- Die Schilfzweckdrehen fand doch noch statt, aber erst nachdem das Seminar schon lange zu Ende war! > Die Bilder > Bilder vom Astrofotokurs vom 05.11.2015 von Tanja Uebich > Modulinhalte HS15

Informationenobjekte und Firma (im Aufbau)

- Informationenobjekte
- Informationenobjekte
- Informationenobjekte
- Informationenobjekte

## organization

- network structure for learning material and resources





# First impression

---





# Comparison

---

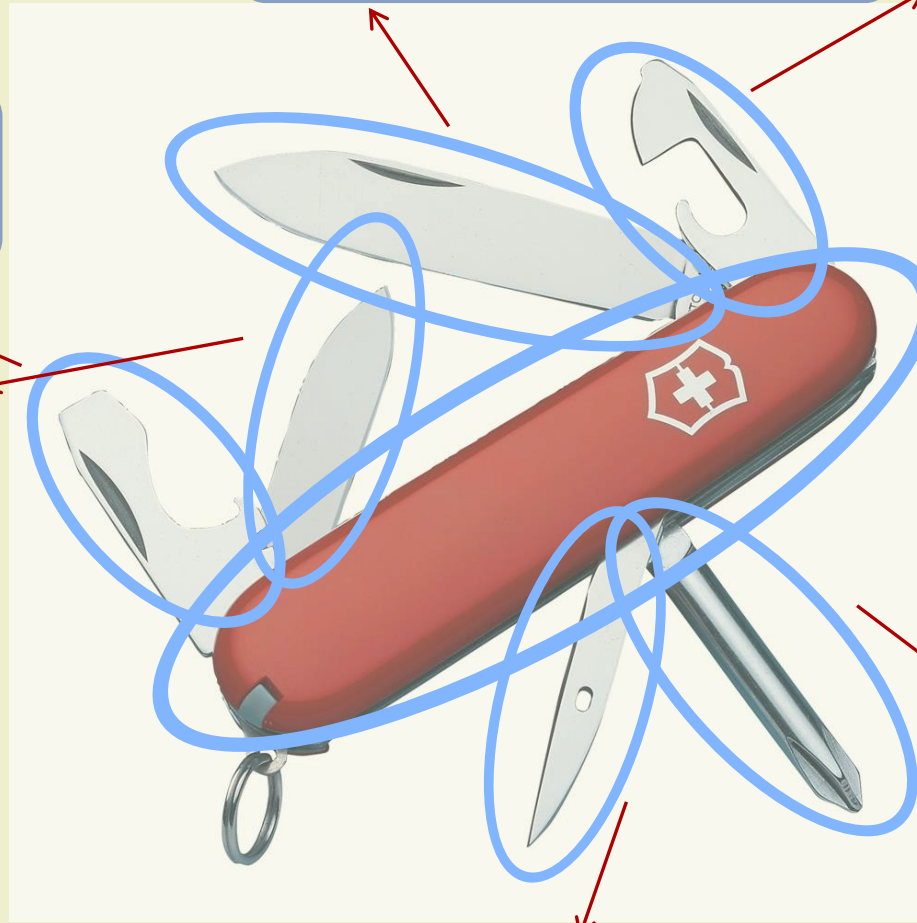


Benefit

First assignment:  
present yourself on SWITCH-  
portfolio

Experience during my first  
year at PHBern

Today



It is getting serious:  
e-portfolio for the practica

Disadvantage

# Insights: lecturers' view

---

combine several types of media for a comprehensive didactical approach

gathering pre-conceptions easier and more authentic

a student centered approach (mostly, LMS are content centered)

guide students individual learning experience

if students get credit for the additional workload for getting familiar with the technology, they become open-minded

challenges of openness: balancing freedom and transparency

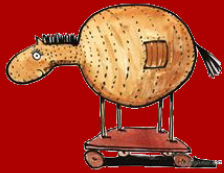
(some) colleagues are rather skeptical about digital media for education

# Conclusion

---

## changes

- the e-portfolio guides teachers to a new didactical approach
- view of learning and teaching will change if they take the **potentials** of the e-portfolio in mind → connectivist learning



- e-portfolio supports individual learning, because it focuses the learners view and provides a platform for nodes and links
- requires and promotes media competences

## needs

- learner centered didactics, competence orientation
- Support learning to create their personal networks

# Literature

---

Hofhues, S. (2015b). *„Digitalisierung“: Herausforderung für Bildung und Hochschulen?* Impulsvortrag auf dem Digitalisierungskongress „Wie programmieren wir Zukunft?“ von Bündnis 90/Die Grünen. 19.9.2015 (Bielefeld).

Hofhues, S. (2015a). *Alles digital. Auch die Bildung?* Ringvorlesung „Digitale (R)Evolution“ Vortrag an der Universität zu Köln. 2.12.2015 (Köln).

Hochschulforum Digitalisierung (<https://hochschulforumdigitalisierung.de/de/themen/innovationen-lern%E2%80%90pr%C3%BCfungsszenarien>)

Strasser, T., & Himpsl-Gutermann, K. (2016). Langsam bewegt sich das Trojanische Pferd. Oder: In kleinen Schritten den Einsatz digitaler Medien in der universitären Lehrerbildung fördern. *Computer & Unterricht, Lehrerarbeit digital organisieren* (Heft 101, 1/2016), 44–46.

Duke, B, Harper, G. & Johnston, M. (2013) Connectivism as a Digital Age Learning Theory. <https://www.hetl.org/wp-content/uploads/2013/09/HETLReview2013SpecialIssueArticle1.pdf> [25.10.2016].

Siemens, G. (2005). Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age. [http://er.dut.ac.za/bitstream/handle/123456789/69/Siemens\\_2005\\_Connectivism\\_A\\_learning\\_theory\\_for\\_the\\_digital\\_age.pdf?sequence=1](http://er.dut.ac.za/bitstream/handle/123456789/69/Siemens_2005_Connectivism_A_learning_theory_for_the_digital_age.pdf?sequence=1) [25.10.2016].

Weller, M. (2011). *The digital Scholar. How Technology is Transforming Scholarly Practice*. Bloomsbury Academic. <https://www.bloomsburycollections.com/book/the-digital-scholar-how-technology-is-transforming-scholarly-practice/> [26.10.16]

# About me

---

slides on  
slideshare

PHBern Profile

LinkedIn

@tudfolio

